

20.09.19

«Αισχύλου Ορέστια, μια διαδρομή»

Παραγωγή: Alte Fablon – Γκραν Γκινιόλ – Ομάδα Τέχνης Oberon
Σκηνοθεσία: Στάθης Μαυρόπουλος

Μπορεί ένας θεατής να διασκεδάσει, παρακολουθώντας τη μοναδική σωζόμενη τριλογία αρχαίου δράματος; Οι δημιουργοί της παράστασης απαντούν «ΝΑΙ».

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

20 | 21 | 22 και 27 | 28 | 29 Σεπτεμβρίου 2019
Παρασκευή | Σάββατο και Κυριακή στις 21:30

04.10.19

«Η Φόνισσα»

του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη

Παραγωγή: Πειραματική Σκηνή της «Τέχνης»

Σκηνοθεσία: Πάνος Δεληνικόπουλος

Η παράσταση επιχορηγήθηκε από το ΥΠΠΟΑ.

Η μεγάλη επιτυχία της περσινής σεζόν, με την Έφη Σταμούλη στον εμβληματικό ρόλο της Φραγκογιαννού. Πέντε γυναίκες επί σκηνής προσπαθούν να κατανοήσουν τα πολλαπλά πρόσωπα της αινιγματικής ηρωίδας του Παπαδιαμάντη.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

4 Οκτωβρίου έως 3 Νοεμβρίου 2019,
Δευτέρα | Τρίτη | Παρασκευή | Σάββατο στις 21:30
Κυριακή στις 20:00

09.11.19

«Πηνελόπες»

Παραγωγή: Θέατρο Τ

Κείμενο: Γλυκερία Καλαϊτζή – Άλκηστis Κυριακού

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μιχαλάκος - Γλυκερία Καλαϊτζή

Μουσική: Μάριος Αποστολακούλης

Ένας θίασος γυναικών αποφασίζει να δράσει έξω από τα συνηθισμένα και ετοιμάζει μια παράσταση για την Πηνελόπη. Ποια Πηνελόπη όμως;

Μια ανατρεπτική μουσική κωμωδία, από την ομηρική Πηνελόπη έως τη σύγχρονη γυναίκα.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

9 | 12 | 11 | 12 | 18 | 19 | 25 | 26 Νοεμβρίου 2019
Δευτέρα | Τρίτη | Σάββατο στις 21:30
Κυριακή στις 19:00

15.11.19

«Ωραίος και Sexy»

“Play it again, Sam”

του Woody Allen

Συμπαγωγή: Θέατρο Τ – Εταιρεία Θεάτρου Monks

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μιχαλάκος

Η αξεπέραστη κωμωδία του Woody Allen, όπου ένας νευρωτικός κριτικός κινηματογράφου, ωραίος και σέξι ωστόσο, προσπαθεί με τη βοήθεια ενός Golden Boy, της γυναίκας του, και του γνωστού αστέρα και καρδιοκατακτητή Humphrey Bogart, να ξεπεράσει την πρώην γυναίκα του και να αρχίσει να φλερτάρει ξανά.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

15 Νοεμβρίου έως 1 Δεκεμβρίου 2019
Παρασκευή | Σάββατο στις 21:30 & Κυριακή στις 19:00

20.11.19

«Θέλετε να χορέψομε, Μαρία;»

της Μέλπως Αξιώτη

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Τσουρουνάκης

Μια ιστορία για τον έρωτα. Τέσσερις άνθρωποι αφήνουν πίσω τους βουνά κι ανέμους και προχωρώντας βήμα βήμα μέσα από τη χαρά και τον πόνο, σμίγουν στο τέλος, από δρόμους διαφορετικούς. Μια ιστορία για τη ζωή.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

20 | 21 | 27 | 28 Νοεμβρίου & 4 | 5 Δεκεμβρίου 2019
Τετάρτη & Πέμπτη στις 22:00

13.12.19

«Δεσποινίς Τζούλια»

του August Strindberg

Συμπαγωγή: Θέατρο Τ - Mammals

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Κωχ

Μια γυναίκα κι ένας άντρας, δύο νέοι διαφορετικής κοινωνικής τάξης, θα αναμετρηθούν σε ένα παιχνίδι έρωτα, εξουσίας και έμφυλων ρόλων. Ένα ερωτικό παιχνίδι, τη νύχτα του μεσοκαλοκαιριου, θα εξελιχθεί σε άγρια ερωτική μονομαχία με άσχημη κατάληξη.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

13 Δεκεμβρίου 2019 έως 19 Ιανουαρίου 2020
Δευτέρα | Τρίτη | Παρασκευή | Σάββατο στις 21:30
Κυριακή στις 19:00

08.01.20

«Τρακτέρ»

του Θωμά Βελισσάρη

Συνεργασία: Θέατρο Τ – Monstrare Art Group

Σκηνοθεσία: Θωμάς Βελισσάρης

Δύο διαφορετικές εποχές και ιστορίες μπλέκονται πλάθοντας έναν μοντέρνο μύθο, σε ένα μονόδραμα όπου το φανταστικό συναντά το πραγματικό και ο μύθος την Ιστορία.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

8 έως 23 Ιανουαρίου 2020
Τετάρτη & Πέμπτη στις 22:00

25.01.20

«Ντιμπούκ»

του Bruce Myers

Σκηνοθεσία: Μαίρη Ανδρέου

Ντιμπούκ: Εβραϊκός όρος που σημαίνει «γαντζώνομαι» σε μια ψυχή που δεν έχει ησυχάσει ή ένα πονηρό πνεύμα που κυριεύει τον άνθρωπο προκαλώντας του ψυχικές διαταραχές. Ημέρα Παρασκευή: Το ζευγάρι οφείλει να κάνει έρωτα. Ημέρα Σάββατο: Εκδηλώνεται η θηλυκή πλευρά του Θεού.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

25 | 26 | 27 | 28 Ιανουαρίου & 3 έως 18 Φεβρουαρίου 2020
Δευτέρα | Τρίτη | Παρασκευή | Σάββατο στις 21:30
Κυριακή στις 19:00

31.01.20

«Καλιφόρνια Ντρίμιν»

του Βασίλη Κατσικονούρη

Παραγωγή: Μαρία Γρίβα και Ubu Art Crew

Σκηνοθεσία: Μαρία Γρίβα

Το βραβευμένο έργο του Βασίλη Κατσικονούρη για πρώτη φορά επί σκηνής στη Θεσσαλονίκη. Μια παρέα νέων. Μια πιτσαρία, τόπος διαλογισμού. Και όνειρα για ένα αστρικό ταξίδι. Ο θείος Πέπο μπορεί να δώσει τη λύση στην «απειλή» της ενήλικης ζωής;

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

31 Ιανουαρίου έως 16 Φεβρουαρίου 2020
Παρασκευή | Σάββατο στις 21:30 & Κυριακή στις 19:00

05.02.20

«Μήδεια»

Μια σύγχρονη εκδοχή της Μήδειας του Ευρυπίδη

Παραγωγή: The Garage

Διασκευή – Σκηνοθεσία: Ελένη Δάγκα

Πόσο διάφανο είναι το πέπλο που χωρίζει τη λογική από την αγριότητα; Και πόσο μικρή η απόσταση από τον έρωτα ως τον θάνατο; «Να μου λείπει μια ζωή ευτυχισμένη που την καρδιά μου θα πληγώνει διαρκώς», λέει η Μήδεια στον Ιάσονα. Το τέλος του έρωτα οδηγεί κατευθείαν στον θάνατο.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

5 | 6 Φεβρουαρίου 2020
Τετάρτη & Πέμπτη στις 22:00

21.02.20

“Parade”

της Λούλας Αναγνωστάκη

Παραγωγή: Theatre East N Bull London

Σκηνοθεσία: Baris Celiloglu

«Η Παρέλαση», το εμβληματικό έργο της Λούλας Αναγνωστάκη, μέσα από τη ματιά ενός νέου Τούρκου σκηνοθέτη που ζει στο Λονδίνο.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

21 | 22 | 23 Φεβρουαρίου 2020
Παρασκευή | Σάββατο στις 21:30 & Κυριακή στις 19:00

29.02.20

«Μαμά! Το δωμάτιο των θαυμάτων»

σε σύλληψη Ελένης Δημοπούλου

Κείμενο: Σοφία Ευτυχιάδου-Ελένη Ευθυμίου

Παραγωγή: ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ιωαννίνων

Σκηνοθεσία: Ελένη Ευθυμίου

Ένα έργο-φόρος τιμής στη μητρότητα και το μυστήριο της ζωής. Τρεις γυναίκες, τρεις διαφορετικές γενιές που τις ενώνει ένας σμφάλιος λώρος. Μια παράσταση για τη ζωή, που «συμβαίνει όταν άλλα προγραμματίζεις εσύ», για την προσμονή, το φόβο, τη μητρότητα ή και την άρνησή της, για μαμάδες που τα κατάφεραν και μαμάδες που δεν τα κατάφεραν.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

28 Φεβρουαρίου – 10 Μαρτίου 2020
Δευτέρα | Τρίτη | Παρασκευή | Σάββατο στις 21:30
Κυριακή στις 19:00

20.03.20

«Χειμερινό Ηλιοστάσιο»

του Ronald Schimmelpfennig

Παραγωγή: Θέατρο Τ

Μετάφραση: Γιάννα Τσόκου

Σκηνοθεσία: Γλυκερία Καλαϊτζή

Η παράσταση επιχορηγήθηκε από το ΥΠΠΟΑ.

Μέσα από ένα πρωτότυπο και γοητευτικό παιχνίδι φόρμας, όπου η δράση αναμειγνύεται με σκηνικές οδηγίες, σκέψεις των ηρώων αλλά και κινηματογραφικές εικόνες, το έργο σχολιάζει την αδυναμία των καλλιτεχνών και των διανοουμένων να διαχειριστούν το ανησυχητικά αυξανόμενο φαινόμενο του σύγχρονου νεοφασισμού.

Το έργο παρουσιάζεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα.

Ημερομηνίες & ώρες παραστάσεων:

Από 20 Μαρτίου 2020
Δευτέρα | Τρίτη | Παρασκευή | Σάββατο στις 21:30
Κυριακή στις 19:00